

CÔNG TY TNHH JONMEX VIỆT NAM
Đ/c:Lô CN 3.1 Khu CN Phú Nghĩa,Chương Mỹ,Hà Nội
Website:<http://jonmexpaint.com> - mail: jonmexpaint@gmail.com
Hotline: 0904.696.839

-----***-----***-----

TÀI LIỆU KỸ THUẬT

JONMEX PAINT



TÀI LIỆU KỸ THUẬT JONMEX PAINT

I>QUY TRÌNH THI CÔNG SƠN NƯỚC:

Kỹ thuật thi công sơn nước. Các bước thi công sơn đạt hiệu quả cao nhất.



BƯỚC 1: VỆ SINH VÀ CHUẨN BỊ BỀ MẶT

1. Với bề mặt tường mới:

- Với bề mặt tường mới xây, phải dành đủ thời gian khô hoàn toàn và đủ thời gian bảo dưỡng.(khoảng 25 ngày sau khi trát xong,thời tiết bình thường)
- Dùng đá mài, mài tường để loại bỏ các tạp chất làm ảnh hưởng đến độ bám dính của các lớp bột matit hay sơn phủ.
- Sau đó dùng giấy nhám thô ráp lại bề mặt và sau đó vệ sinh bụi bẩn
- Trước khi tiến hành công đoạn trét bột, nếu tường quá khô, nên làm ẩm tường bằng cách dùng Rulo lăn qua tường với nước sạch.



JONMEX paint – Hotline:0904.696.839

2. Với bề mặt tường cũ:

- Với bề mặt tường cũ, cần làm sạch các loại nấm mốc, lớp sơn cũ bị bong tróc, bụi và các tạp chất cũ hay bột cũ.
- Bên cạnh đó, cạo bỏ toàn bộ lớp sơn các lớp này đã mất độ bám dính.
- Sau đó rửa sạch tường bằng nước sạch và để khô trước khi bước vào thực hiện thi công sơn.

BƯỚC 2: TRÉT MATÍT



1. Trét lớp 1:

- Dùng một trong các loại bột trét (đã được trộn và đóng bao, thùng ở dạng bột). Trộn bột với nước theo tỉ lệ thích hợp. Khuấy trộn thật đều cho đến khi các thành phần bột liên kết lại với nhau thành bột dẻo.
- Trét lớp 1 lên tường bằng dụng cụ thích hợp, sau đó để khô 1-2 giờ và dùng giấy nhám làm phẳng bề mặt.

(Lưu ý thi công trét bột sau khi trộn với nước trong vòng 1-2h)

2. Trét lớp 2: (Cần làm sạch các hạt bụi bột để lớp bột sau bám tốt hơn)

- Trộn đều bột với nước như ở lớp 1. Sau 24 giờ dùng loại giấy nhám mịn, giáp phẳng bề mặt. (Lưu ý: không dùng giấy nhám thô ráp làm xước bề mặt mịn màng của matít).
- Có thể dùng đèn chiếu sáng để kiểm tra độ phẳng của tường đã trét bột.
- Bột sữa tối đa 2 lần vào những chỗ lồi lõm sau đó tiến hành vệ sinh bề mặt tường đã trét bột.
- Để khô bề mặt tường đã trét bột sau 24 giờ và tiến hành sơn.



BƯỚC 3: SƠN LÓT (1 đến 2 lớp)



- Dùng Rulo hay máy phun thông thường sơn 2 lớp sơn lót kháng kiềm **JONMEX - JM1**(đối với nội thất) **hoặc JONMEX - JM2**(đối với ngoại thất).
- Có thể pha thêm tối đa 5% nước sạch theo thể tích trong quá trình thi công.
- Sơn lớp sau cách lớp trước từ 2 đến 4 giờ (tùy vào nhiệt độ đến khi lớp sơn trước đủ khô)
- Rửa sạch dụng cụ thi công bằng nước sạch.



BƯỚC 4: SƠN PHỦ HOÀN THIỆN (2 lớp)



Dùng Rulo hay máy phun thông thường sơn tối thiểu 2 lớp sơn **JONMEX** màu hoàn thiện , sau đó sơn phủ bảo vệ màu lựa chọn:

- Có thể pha thêm tối đa 5% (nước sạch) theo thể tích trong quá trình thi công.
- Các lớp sau cách nhau từ 2-4 giờ.(tùy thuộc nhiệt độ đến khi lớp trước khô)
- Rửa sạch dụng cụ thi công bằng nước sạch.

*** Những chú ý khi thi công sơn:**

- Đặt thùng sơn ở vị trí an toàn, cẩn thận khi vận chuyển. Trong trường hợp bị đổ sơn, thu gom lại bằng đất và cát.đậy chặt nắp.
- Mang khẩu trang thích hợp trong lúc chà nhám hay lăn sơn.
- Đảm bảo thông thoáng tốt khi thi công sơn.
- Tránh hít bụi sơn. Trong trường hợp thi công không đủ thông thoáng, phải mang thiết bị trợ khí.
- Khi sơn nên mang kính bảo hộ (bảo vệ mắt). Khi mắt bị dính sơn nên rửa với thật nhiều nước sạch và đi đến bác sĩ kiểm tra.
- Dùng xà phòng và nước sạch để rửa sạch các vết sơn bám trên da.
- Không được đổ sơn vào cống rãnh hay nguồn nước. Xử lý sơn thải theo đúng các quy định về bảo vệ môi trường.
- Bảo quản sơn ở những nơi khô ráo và thoáng mát

Thi công sơn nước là một quá trình khi nhìn thì dễ nhưng khi bước vào thực hiện lại không hề đơn giản, nó yêu cầu một tay nghề cao, một con mắt thẩm mỹ mới có thể tạo ra được những bức tường hoàn hảo, một căn nhà đẹp.



II> Các lỗi kỹ thuật thường xảy ra đối với sơn nước:

1. HIỆN TƯỢNG MÀNG SƠN BỊ BẨN DO TÁC ĐỘNG CỦA CHẤT HOẠT ĐỘNG BỀ MẶT



Hiện tượng:

Màng sơn bẩn, có màu ô vàng hoặc nâu. Hiện tượng này thường chỉ xảy ra với sơn màu trong những ngày đầu tiên sau khi sơn hoàn thiện, khi màng sơn chưa khô.

Nguyên nhân:

Trước hoặc sau khi thi công, thời tiết lạnh, ẩm, nồm, độ ẩm trong không khí quá cao.....dẫn tới kéo dài thời gian khô của màng sơn, làm cho những thành phần tan trong nước không bay hơi được. Những thành phần này sẽ tràn ra bề mặt màng sơn, làm màng sơn bẩn.

Xử lý:

Hiện tượng này không làm ảnh hưởng đến độ bền của màng sơn. Khi màng sơn khô, các thành phần này sẽ bay hơi hết, khi đó chỉ cần lau nhẹ bề mặt là sạch.

Ngăn Ngừa:

Chỉ tiến hành sơn nếu thời tiết trước, và sau khi thi công là tốt. Tránh sơn khi trời gần tối, sương mù xuống, vì thời tiết có xu hướng lạnh, ẩm về đêm.



2. HIỆN TƯỢNG BỊ PHÂN HOÁ



Hiện tượng: Trên bề mặt màng sơn có một lớp bột mỏng màu trắng. Chỉ cần xoa tay lên bề mặt, bột phấn sẽ bám đầy tay.

Nguyên nhân:

Dùng sơn trong nhà quét ra ngoài trời.

Sơn kém chất lượng do sử dụng loại nhựa không thích hợp, nhiều chất độn và màu.

Sơn để quá lâu, kém chất lượng hoặc màng sơn bị lão hóa theo thời gian.

Xử lý:

Nếu mức độ phân hóa nhẹ do lão hóa thì có thể lau nhẹ cho sạch.

Nếu mức độ phân hóa nghiêm trọng thì phải cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt và vệ sinh sạch sẽ.

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 1-2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa: Tuân thủ hệ thống sơn đề nghị **JONMEX paint**, tuyệt đối không sử dụng sơn nội thất thay cho sơn ngoại thất.

Sử dụng sơn JONMEX cao cấp.

3. HIỆN TƯỢNG MẤT MÀU DO KHÁNG KIỀM KÉM



Hiện tượng: Mất màu, màng sơn bị hư hỏng. Hiện tượng này xảy ra trên tường nhà mới xây.



JONMEX paint – Hotline:0904.696.839

Nguyên nhân: Bề mặt tường ẩm ướt, không đảm bảo quy định trước khi thi công, sơn ngay lên tường vừa quá mới, chưa đủ thời gian để ổn định và giảm tính kiềm. Bản chất của vấn đề này là trong tường mới có vôi – là chất có tính kiềm mạnh, khi vôi chưa kịp phản ứng với CO₂ trong không khí để làm giảm tính kiềm thì nó sẽ tấn công trực tiếp vào màng sơn.

Dùng sơn trong nhà quét ra ngoài trời.

Không sử dụng sơn lót hoặc sử dụng sơn trắng thay cho sơn lót.

Xử lý:

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt và vệ sinh sạch sẽ.

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 2 lớp sơn lót kiềm + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Tuân thủ đúng hệ thống sơn đề nghị của **JONMEX paint**.

Tuyệt đối không sử dụng sơn lót kháng kiềm nội thất cho ngoại thất.

4. HIỆN TƯỢNG MÀNG SƠN BỊ NHĂN, CHẢY XỆ



Hiện tượng:

Màng sơn bị nhăn, chảy xệ. Khi bóc lớp màng ngoài ra thì phía trong rất ẩm ướt. Hiện tượng này thường xảy ra ngay khi thi công xong từ 1 - 3 ngày, màng sơn vừa khô.

Nguyên nhân:

Sơn lớp trước chưa khô đã sơn lớp sau.

Thi công bằng súng phun sơn ở khoảng cách quá gần bề mặt cần sơn.

Sơn pha quá loãng, hoặc lớp sơn quá dày.

Sơn lên bề mặt ẩm, thời tiết khi thi công quá nóng hoặc quá lạnh.

Màng sơn chưa khô hẳn đã bị mưa, hoặc gặp thời tiết có độ ẩm quá cao.

Sơn có hàm lượng chất độn nhiều.



Xử lý:

Nếu màng sơn còn mới, đảm bảo độ dính thì chỉ cần sơn lại 1-2 lớp sơn hoàn thiện.

Nếu nghiêm trọng thì cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt và vệ sinh sạch sẽ.

Sơn lại theo hệ thống đề nghị **JONMEX paint**: Quét 1-2 lớp sơn lót kiềm + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Làm theo hướng dẫn sử dụng, đặc biệt là tuân thủ thời gian quy định giữa hai lần sơn và thời tiết yêu cầu trước và sau khi thi công.

Sử dụng sơn **JONMEX chất lượng cao**, không pha sơn quá loãng và không quét sơn quá dày.

5. HIỆN TƯỢNG VẾT CON LĂN KẼ SỌC

Hiện tượng:

Để lại các vết kẻ sọc trên bề mặt màng sơn ngay khi thi công bằng rulô.

Nguyên nhân:

Tay nghề của thợ thi công quá kém, lăn sơn sai kỹ thuật.

Sử dụng rulô kém chất lượng hoặc sai quy cách.

Sơn chất lượng kém, có hàm lượng chất độn cao.

Xử lý:

Thường thì màng sơn trong trường hợp này còn mới, sạch, do đó chỉ cần sơn lại 1- 2 lớp sơn hoàn thiện bằng thợ sơn chuyên nghiệp, sử dụng rulô chất lượng cao và đúng quy cách.

Ngăn ngừa:

Sử dụng rulô chất lượng cao và đúng quy cách để độ dày màng sơn thích hợp và đồng nhất. Không sử dụng loại rulô có sợi quá dài.

Lưu ý kỹ thuật quét sơn: Thấm ướt rulô với nước sạch trước khi dúng vào sơn nước, giữ sạch nước thừa. Không để sơn khô bám vào hai đầu rulô. Bắt đầu sơn ở góc gần trần nhà trước, quét từ trên xuống dưới thành từng mảng một. Sơn theo hình chữ M (zigzag), bắt đầu bằng việc lăn một đường rulô từ dưới lên trên để hạn chế sơn văng ra ngoài, không nhấc rulô rời khỏi bề mặt tường, tiếp tục lấp đầy các khoảng trống của chữ M bằng các đường lăn song song, đều đặn. Sử dụng sơn **JONMEX chất lượng cao** để đảm bảo màng sơn phẳng (do sơn chất lượng cao có hàm lượng chất rắn cao và tính dàn đều tốt).



Sử dụng rulô chất lượng cao, đúng quy cách, độ đàn hồi phù hợp để giảm văng.

Lưu ý kỹ thuật quét sơn:

Thấm ướt rulô với nước sạch trước khi dúng vào sơn nước, giữ sạch nước thừa. Không nhúng quá nhiều sơn lên rulô. Không để sơn khô bám vào hai đầu rulô. Bắt đầu sơn ở góc gần trần nhà trước, quét từ trên xuống dưới thành từng mảng một. Sơn theo hình chữ M (zigzag), bắt đầu bằng việc lăn một đường rulô từ dưới lên trên để hạn chế sơn văng ra ngoài, không nhắc rulô rời khỏi bề mặt tường, tiếp tục lấp đầy các khoảng trống của chữ M bằng các đường lăn song song, đều đặn.

8. HIỆN TƯỢNG MÀNG SƠN BỊ NỨT

Hiện tượng:

Màng sơn bị khô, nứt nẻ ra từng mảng sau đó tróc ra, như bề mặt tấm kính ô tô bị va đập mạnh.

Nguyên nhân:

Sử dụng loại sơn chất lượng thấp, có quá nhiều bột độn và ít nhựa.
Bề mặt không được làm sạch, bám nhiều bụi bẩn hoặc dầu mỡ
Sơn quá dày, quá mỏng hoặc pha sơn quá loãng, quá đặc lên bề mặt nhẵn bóng.

Sơn trong điều kiện gió lớn và lạnh khiến màng sơn bị khô quá nhanh.

Xử lý:

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt và vệ sinh sạch sẽ.

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 1-2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Bề mặt phải được làm sạch triệt để trước khi thi công.

Làm theo hướng dẫn sử dụng, không sơn quá dày, quá mỏng hay pha sơn quá đặc, quá loãng.

Sử dụng sơn **JONMEX chất lượng cao**. Sơn chất lượng thấp thường rất nặng (25-26 kg/thùng 18l).



9. HIỆN TƯỢNG BAY MÀU, BẠC MÀU

Hiện tượng:

Thường xảy ra với tường ngoài trời. Màng sơn bị bạc màu, xuất hiện những mảng lớn màu bị bạc ở những vị trí tiếp xúc với mưa nắng, nhiệt độ, thời tiết khác nhau. Bay màu còn có thể là kết quả của quá trình phân hóa màng sơn.

Nguyên nhân:

Bột màu trong sơn có chất lượng kém

Sử dụng sơn nội thất cho ngoại thất.

Pha sơn loãng quá

Môi trường quá khắc nghiệt

Xử lý:

Bề mặt được làm sạch, loại bỏ hoàn toàn bụi bẩn... bằng cách xả nước sạch với áp lực cao, xả nhám....

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 1-2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Sử dụng đúng hệ thống sơn đề nghị.

Thi công đúng hướng dẫn.

Sử dụng sơn **JONMEX cao cấp**, đặc biệt ưu tiên sơn có màu bền ngoài trời, hạn chế sử dụng các màu Xanh dương, Đỏ tươi, Vàng chói ra ngoài trời nếu không được thi công đặc biệt.

10. HIỆN TƯỢNG MÀNG SƠN BỊ BONG TRÓC



Hiện tượng:

Màng sơn bị bong tróc, có thể lột ra từng mảng lớn. Bản chất của hiện tượng này là màng sơn mất đi tính bám dính. Hiện tượng lột có thể bao gồm một hoặc tất cả các lớp sơn lót và hoàn thiện.



JONMEX paint – Hotline: 0904.696.839

Nguyên nhân:

Lớp sơn sau không tương thích với lớp sơn cũ. Nước ngấm dần dần tới bong tróc.

Không sử dụng sơn lót, sử dụng sơn trắng thay cho sơn lót, hoặc sơn hoàn thiện chất lượng thấp.

Bề mặt không được làm sạch, bám nhiều bụi bẩn, dầu mỡ, hoặc bề mặt còn ướt

Sơn quá dày hoặc quá đặc lên bề mặt nhẵn bóng.

Xử lý:

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt, xử lý triệt để nguồn gốc gây ẩm ướt và vệ sinh sạch sẽ.

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Bề mặt phải được xử lý và làm sạch triệt để trước khi thi công.

Luôn luôn sử dụng sơn lót, sơn hoàn thiện chất lượng cao như hệ thống đề nghị của JONMEX paint.

11. HIỆN TƯỢNG MÀNG SƠN BỊ PHÒNG RỘP



Hiện tượng:

Màng sơn bị phòng rộp không đều, màng tính cục bộ và kèm theo hiện tượng bong tróc nếu không sớm được xử lý. Thường thì việc phòng rộp chỉ xảy ra sau khi sơn hoàn thiện 6 tháng tới 1 năm và xảy ra nhiều ở những nơi tiếp xúc trực tiếp với đất như cột, chân tường...



Nguyên nhân:

Trong tường ẩm, hơi nước từ trong tường thổi ngược ra làm dẫn màng sơn. Tường có vết rạn nứt, đưa nước và hơi ẩm vào bên trong tường.

Sơn lên bề mặt nóng hoặc sử dụng sơn không đồng nhất (sơn nước sơn lên sơn dầu chẳng hạn), gây tích tụ nhiệt.

Sơn có ít nhựa nên độ bám dính kém hoặc do bề mặt chưa được làm sạch, bụi bẩn hay rêu mốc sẽ làm giảm độ bám dính của sơn lót.

Màng sơn quét quá dày làm giảm tính thở, hơi ẩm không thoát được ra ngoài.

Xử lý:

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt.

Để từ 4 - 6 tuần cho hơi nước thoát ra, tường khô.

Xử lý triệt để các nguồn gốc gây ẩm (nếu có), nếu cần sử dụng thêm chất chống thấm chuyên dụng. Làm sạch bề mặt, loại bỏ hoàn toàn bụi bẩn, dầu mỡ, muối....

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Tuyệt đối tuân thủ yêu cầu về độ ẩm trước khi thi công (độ ẩm < 16% hoặc tường khô sau 3-4 tuần). Không thi công khi tường quá ẩm hoặc quá nóng.

Tuân thủ hướng dẫn sử dụng, đặc biệt trong việc chuẩn bị, làm sạch bề mặt trước khi thi công.

Xử lý triệt để các khe nứt, vết nứt trước khi thi công

Sử dụng sơn JONMEX cao cấp có tính thở tốt, độ bám dính cao.

12. SƠN BỊ ĐÓM TRẮNG (MUỐI HOÁ)

Hiện tượng:

Màu bị lốm đốm thành từng đám với kích cỡ khác nhau, những đám này thường có màu trắng hoặc vàng nhạt của muối với độ mờ, tỏ khác nhau. Lớp muối này rỉ ra từ lớp vữa hoặc gạch khi có nước chảy qua. Thường xuất hiện ở những nơi tiếp xúc với nước, ẩm ướt như: Khe nứt, chân tường, lan can, giáp ranh giữa các tầng...

Nguyên nhân:

Thi công trong khi tường còn ẩm ướt: Độ ẩm dưới 16 %, hoặc tường chưa khô do chưa đủ 3-4 tuần. Hiện tượng này xảy ra đặc biệt nhiều với những vùng có thói quen trát tới đâu quét sơn tới đó để tận dụng giàn giáo; Vùng giáp biển, sử dụng nước lợ để trộn bata hoặc Gạch xây là loại gạch sản xuất từ đất nhiễm mặn và không được nung.



Không sử dụng sơn lót hoặc sử dụng sơn trắng thay cho sơn lót.
Tường có vết rạn nứt, đưa nước và hơi ẩm vào bên trong tường.

Xử lý:

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt.

Đề từ 4 - 6 tuần cho hơi nước thoát ra, tường khô.

Xử lý triệt để các nguồn gốc gây ẩm (nếu có).

Làm sạch bề mặt, loại bỏ hoàn toàn bụi bẩn, dầu mỡ, muối....

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Tuyệt đối tuân thủ yêu cầu về độ ẩm trước khi thi công (độ ẩm < 16% hoặc tường khô sau 3-4 tuần).

Sử dụng hệ thống sơn đề nghị của **JONMEX paint** và thi công đúng hướng dẫn.

Luôn luôn sử dụng sơn lót chống kiềm.

Xử lý triệt để các khe nứt, vết nứt trước khi thi công

13. MÀNG SƠN CÓ ĐỘ PHỦ KÉM

Hiện tượng: bề mặt màng sơn không che phủ hết lớp nền.

Nguyên nhân:

- Do pha sơn quá loãng.
- Sử dụng loại sơn rẻ tiền, hàm lượng titan quá thấp.
- Thi công không đúng theo quy trình.
- Tay nghề thi công lặn không đều.

Xử lý:

- Sơn lại bằng sơn **JONMEX** cao cấp.

Ngăn ngừa:

- Không pha sơn loãng sơn (khuyến cáo <5%)
- Sử dụng hệ thống sơn đề nghị của **JONMEX paint** và thi công đúng hướng dẫn.
- Sử dụng sơn **JONMEX cao cấp**.



14. MÀNG SƠN BỊ RÊU MỐC



Hiện tượng: sau khi khô, trên màng sơn có những đốm, vệt mốc xanh, đen

Nguyên nhân:

- Do bề mặt cần sơn bị ẩm.
- Sơn lên lớp bề mặt đã bị mốc sẵn mà không qua xử lý.
- Sơn lớp sơn quá mỏng, hoặc chỉ sơn một lớp không đủ lượng chất chống mốc cần thiết.

Xử lý:

Loại bỏ rêu mốc bằng chất diệt nấm mốc **JONMEX antimous**

Cạo bỏ hoàn toàn lớp sơn cũ, xả nhám bề mặt.

Để từ 4 - 6 tuần cho hơi nước thoát ra, tường khô.

Xử lý triệt để các nguồn gốc gây ẩm (nếu có).

Làm sạch bề mặt, loại bỏ hoàn toàn bụi bẩn, dầu mỡ, muối....

Sơn lại theo hệ thống đề nghị của **JONMEX paint**: Quét 2 lớp sơn lót + 2 lớp sơn hoàn thiện.

Ngăn ngừa:

Tuyệt đối tuân thủ yêu cầu về độ ẩm trước khi thi công (độ ẩm < 16% hoặc tường khô sau 3-4 tuần).

Sử dụng hệ thống sơn đề nghị của **JONMEX paint** và thi công đúng hướng dẫn.

Luôn luôn sử dụng sơn lót chống kiềm.



JONMEX paint – Hotline:0904.696.839

- Dùng sơn nội thất đem sơn ngoại thất.

15. HIỆN TƯỢNG THẤM NƯỚC



Hiện tượng:

Sau khi sơn một thời gian thấy hiện tượng bề mặt sơn bị ẩm, loang lổ, màu sắc không đồng nhất.

Nguyên nhân:

- Do đường nước bị nứt/vỡ, do ống nối bị rò... hoặc bề mặt tường có độ ẩm quá cao
- Do hiện tượng ngưng tụ hơi nước trên bề mặt hoặc do những lỗi khác trong quá trình xây dựng (nứt tường, ngấm ẩm từ nền móng hoặc bề nước...) là nguyên nhân gây ra nhiều sự cố: bong tróc, nấm mốc, loang ố...

Xử lý:

- Bề mặt để sơn cần được bảo đảm thật khô ráo.
- Cần loại trừ mọi nguồn gây ẩm, nên sử dụng chống thấm trộn xi măng
- Khi bề mặt đã khô hoàn toàn thì dùng thêm 1-2 lớp sơn (sơn lót trong nhà hoặc ngoài nhà càng tốt).

Ngăn ngừa:

- Kiểm tra các nguồn nước có thể dẫn đến rò rỉ đến bề mặt tường cần sơn.
- Tuyệt đối tuân thủ yêu cầu về độ ẩm trước khi thi công (độ ẩm < 16% hoặc tường khô sau 3-4 tuần).

Sử dụng hệ thống sơn đề nghị của **JONMEX paint** và thi công đúng hướng dẫn.

Luôn luôn sử dụng sơn lót chống kiềm.



Các lỗi kỹ thuật thường xảy ra đối với lớp mastic:

1. Lớp mastic bị bụi phấn :

Nguyên nhân :

- + Do bề mặt áp dụng bị quá khô, nước trong hỗn hợp nhão đã bị hút hết vào bề mặt , do đó quá trình ninh kết (chín) của hỗn hợp không xảy ra nên lớp mastic biến thành bụi phấn.
- + Có thể khi pha trộn đã dùng lượng nước quá thấp cộng với việc trộn không đều cũng gây ra hiện tượng trên
- + Cũng có thể khi pha trộn xong đã thi công ngay, không chờ cho hóa chất phát huy tác dụng

Khắc phục : Buộc phải cạo bỏ hết lớp mastic này, làm sạch bụi bám bằng nước và chổi cỏ.

Chuẩn bị bề mặt thật kỹ, nếu bề mặt khô quá thì nên làm ẩm. Lượng nước pha trộn cần theo đúng tỷ lệ là:

nước 1 : bột 3 (trong khoảng 16 – 18 lít nước sạch cho 1 bao 40 kg) . Trộn cho thật kỹ và chờ ít nhất là từ 7 đến 10 phút cho hóa chất phát huy tác dụng, sau đó khuấy lại một lần nữa rồi mới bắt đầu thi công

2. Lớp mastic bị nứt chân chim :



Nguyên nhân : Do lớp mastic này đã được trét quá dày, vượt quá độ dày cho phép là 3 mm

Khắc phục : Cạo bỏ hết những chỗ nứt chân chim. Nếu bề mặt vùng đó mà lõm sâu quá, thì nên dùng vữa xi măng bồi thêm cho tương đối phẳng , rồi trét lớp mastic mới.



CÔNG TY TNHH JONMEX VIỆT NAM

Đ/c:Lô CN 3.1 Khu CN Phú Nghĩa,Chương Mỹ,Hà Nội

Website:<http://jonmexpaint.com> - mail: jonmexpaint@gmail.com

Hotline: 0904.696.839

